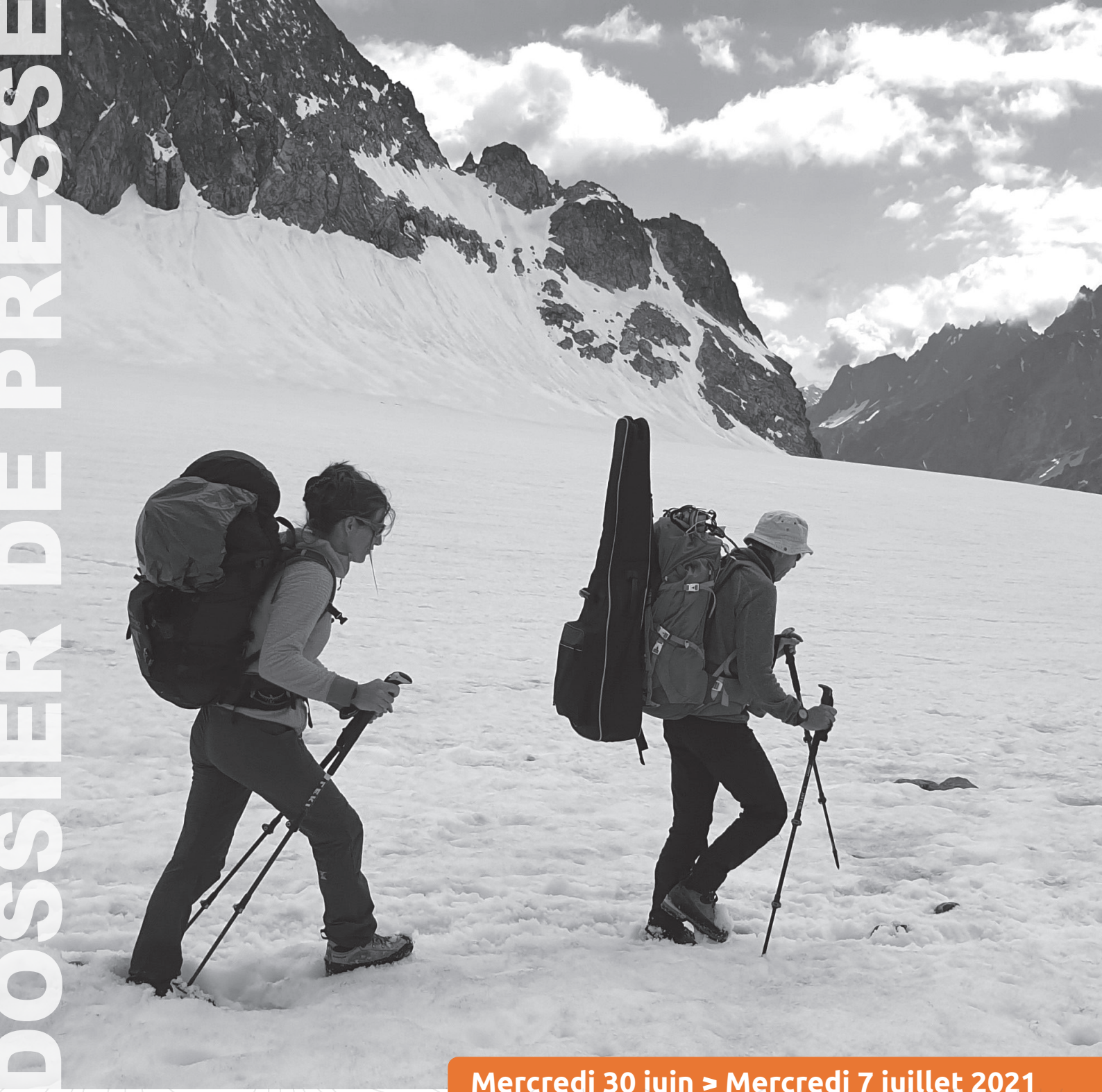
DOSSIER DE PRESSE



Mercredi 30 juin > Mercredi 7 juillet 2021

De Refuges en Contes

COMPAGNIE ENTRE-DEUX
2 B, route de Puy Saint-Pierre
05100 Briançon

Contact « Entre deux » :
Anne-Claire Dromzée 06 77 06 30 11
Jean-Benoît Blandin 06 81 57 68 36

© Gil DELUERMOZ

Sommaire

1 LA COMPAGNIE ENTRE-DEUX III

2 « CONTES À VOYAGER ASSIS » IV

3 « DE REFUGES EN CONTES » ÉTÉ 2021 V

- L'ALPINISME ET LE CONTE V
- LE REFUGE EN MONTAGNE VI
- LE CONTE DANS LE REFUGE VI
- L'ESTHÉTIQUE DE LA TRAVERSÉE VII
- ITINÉRAIRE ET REPRÉSENTATIONS VIII
- UNE SALLE DE SPECTACLES DANS UN SAC À DOS IX

4 ANNEXES - REPRÉSENTATIONS 2019 ET 2020 X

5 SOUTIENS XII

6 CONTACTS XII

1 La Compagnie Entre-Deux

Depuis 2012, **ANNE-CLAIRE DROMZÉE** s'est engagée sur le chemin des contes. Des rencontres importantes l'ont amenée à travailler encore et encore l'art de la parole. Louis Espinassous, Florence Ferin, Michel Hindenoch, ont été tour à tour initiateur, regard extérieur ou formateur. Elle est également Accompagnatrice en montagne et alpiniste.

2014 : création de « Un peu de vent dans les plumes »
2016 : création des « Contes-à-marcher-debout »
2018 : création d'« Histoire de plantes »
2019 : création de « En route pour Tombouctou »
2020 : création des « Contes-à-voyager-assis »

Depuis 2018, **JEAN-BENOÎT BLANDIN** accompagne Anne-Claire Dromzée en développant l'univers musical des contes de la Compagnie Entre-Deux.
Guitariste, compositeur et chanteur, il a enregistré plusieurs CD « Toujours comme ça » et « Encore un tour » et avec le Lorient Big Band, un conte sur l'histoire du jazz « Maxime et ses deux baguettes ». Il est également alpiniste.

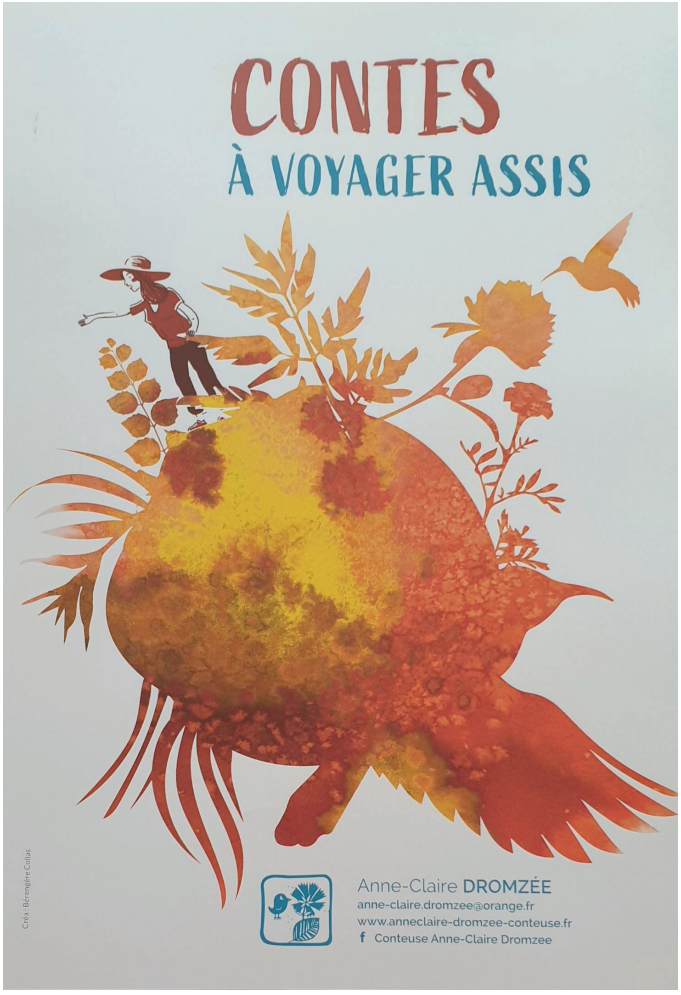
Année après année, le répertoire de la Compagnie Entre-Deux s'est constitué et évolue toujours, très souvent métaphore universelle inspirée par la nature.

Rencontres de la parole et de la musique, les propositions sont aujourd'hui multiples : contes pour adultes, contes pour enfants, contes sur les sentiers, contes pour parler différemment de la marche du monde, contes pour faire écho à notre société, contes pour des lieux insolites (en refuge par exemple)...

2 - « Contes à voyager assis »

Des cinq propositions actuellement à son répertoire « Contes à voyager assis » a été créé pour être raconté dans des lieux insolites, non dédiés à l'accueil de spectacles, comme les refuges de montagne.

« Contes à voyager assis » est composé de quatre à cinq contes de continents et d'univers variés. Certains sont très poétiques comme « La Grue », conte japonais d'une femme oiseau, d'autres plus symboliques comme « Le Colibri » ou comme « La Peur » autour de l'épidémie de la peste, en référence à l'actualité sanitaire.
Enfin, d'autres contes sont joyeux et drôles, comme « L'arbre de vie » qui embarque les spectateurs au rythme d'un blues inspiré de Luther Allison.



3 – « De Refuges en Contes »

Parmi les représentations de 2020, certaines ont eu lieu en refuges. Après avoir joué dans celui de la Blanche (Massif du Queyras), dans celui des Ecrins (Massif de l'Oisans), mais également dans les maisons du Parc National des Ecrins, et en montagne pour le Parc Régional du Queyras, la Compagnie Entre-Deux réalisera **UNE RANDONNÉE ALPINE DE 8 JOURS PASSANT PAR 7 REFUGES D'ALTITUDE** (du mercredi 30 juin au mercredi 7 juillet 2021). Elle y fera entendre ses « Contes à voyager assis ». **LA TOURNÉE EST BAPTISÉE « DE REFUGES EN CONTES ».**

L'alpinisme et le conte

Le 11 décembre 2019, Journée internationale de la montagne, l'Unesco a inscrit l'alpinisme sur la liste du patrimoine immatériel de l'humanité. « De Refuges en Contes » apportera sa goutte d'eau à cet océan de montagnes...

L'alpinisme est l'art de gravir des sommets et des parois en haute-montagne, en toutes saisons, en terrain rocheux ou glaciaire. Il fait appel à des capacités physiques, techniques et intellectuelles.

Le héros d'un conte comme l'alpiniste va devoir utiliser tout son potentiel, toute sa connaissance, toute sa compétence, pour arriver à sa quête.

La progression en montagne est une suite d'actions dans un milieu sans cesse en mouvement et demande la vigilance totale de l'alpiniste. De la même manière, le conte demande l'adhésion totale de celui qui écoute. Alors et alors seulement, le récit va transporter, initier, voire élever l'auditeur d'une autre manière.

ÉCOUTER DES CONTES, C'EST RÊVER LES YEUX OUVERTS.
GRAVIR UNE MONTAGNE, C'EST ÉCOUTER UN RÊVE.

Le refuge en montagne

La montagne est un lieu intense, hostile parfois, où le temps pour rêver est offert mais où l'action et la vigilance sont reines. Le refuge est l'abri de la montagne, le lieu « maternant » où il fait bon être, pour se reposer, se préparer, un lieu où le temps s'étire.

Le refuge en montagne est un lieu éloigné de notre quotidien, un lieu intime et donc propice pour l'écoute des contes. Les marcheurs une fois reposés, réchauffés et restaurés sont complètement disponibles pour découvrir et entrer dans le monde de la parole.

LE CONTE ET LA MUSIQUE DANS UN TEL LIEU DEVIENT ALORS UN INSTANT DE MAGIE.

Le conte dans le refuge

À l'écoute des contes, les randonneurs ou alpinistes mettent à distance leurs appréhensions liées à l'ascension du lendemain.

Au cœur d'un cadre somptueux, chargé histoires, d'aventures, au cœur des montagnes où le sublime côtoie parfois le drame, les voilà embarqués dans un autre voyage que celui pour lequel ils se sont pourtant préparés, souvent depuis des mois.

LES ALPINISTES DEVIENNENT ALORS SPECTATEURS...

L'esthétique de la traversée

En traversant les Ecrins « De Refuges en Contes », la Compagnie Entre-Deux rassemble des notions essentielles d'esthétique, d'apprentissage de la vie, de pas sur le côté pour découvrir les choses différemment : l'autre sommet jaillissant derrière celui qu'on vient d'atteindre ou l'autre vérité qu'on n'avait encore jamais perçue.

En rassemblant dans cette tournée, les émotions du récit et de la montagne, **LA COMPAGNIE ENTRE-DEUX RÉUNIT LA FORCE DE LA CULTURE ET CELLE DU SPORT**, trop souvent éloignées, voire opposées. Valeur pourtant identique mais exprimée de manières différentes : le franchissement d'un obstacle pour réaliser une quête.

Traverser le massif des Ecrins de cette manière, tels les colporteurs d'antan, offrira aussi la possibilité de faire découvrir un territoire magnifique au plus grand nombre, au-delà des randonneurs et des alpinistes qui seront les premiers spectateurs des contes.

LA BEAUTÉ DES PAYSAGES AINSI TRAVERSÉS, LES PASSAGES DE COLS D'ALTITUDE, LES MONTÉES EN REFUGES, L'EFFORT POUR RÉALISER CETTE BOUCLE, LES REPRÉSENTATIONS, LES RENCONTRES, LES REGARDS ET L'ÉCOUTE EN DIRONT LONG SUR L'INÉPUISABLE FORCE DE LA MONTAGNE ET DE L'IMAGINAIRE RÉUNIS.

Itinéraire et représentations

7 REFUGES
7 REPRÉSENTATIONS
TOTAL DÉNIVELÉ POSITIF : + 5 151 M
TOTAL DÉNIVELÉ NÉGATIF : - 5 151 M

MERCREDI 30 JUIN 2021 : départ du pré de Madame Carle (1 874 m) et représentation au ***refuge du Glacier Blanc (2 542 m).***
Dénivelé positif : + 668 m

JEUDI 1 JUILLET : départ du refuge du Glacier Blanc et représentation au ***refuge des Ecrins (3 175 m).***
Dénivelé positif : + 633 m

VENDREDI 2 JUILLET : départ du refuge des Ecrins, descente au Pré de Madame Carle pour représentation au ***refuge Cézanne (1 874 m)***
Dénivelé négatif : - 1 301 m

SAMEDI 3 JUILLET : départ du Refuge Cézanne, traversée du col de la temple (3 301 m) et représentation au ***refuge Temple-Ecrins (2 410 m)***
Dénivelé positif : + 1 427 m • Dénivelé négatif : - 891 m

DIMANCHE 4 JUILLET : départ du refuge Temple-Ecrins et représentation au ***refuge de la Pilatte (2 577 m)*** – Sous réserve
Dénivelé positif : + 582 m • Dénivelé négatif : - 415 m

LUNDI 5 JUILLET : départ du refuge de la Pilatte traversée du col du Sélé (3 283 m) et représentation au ***refuge du Sélé (2 511 m)***
Dénivelé positif : + 706 m • Dénivelé négatif : - 772 m

MARDI 6 JUILLET : descente du refuge du Selé et remontée pour représentation au ***refuge du Pelvoux (2 700 m)***
Dénivelé positif : + 768 m • Dénivelé négatif : - 579 m

MERCREDI 7 JUILLET : départ du refuge du Pelvoux et remontée au Pré de Madame Carle
Dénivelé positif : + 367 m • Dénivelé négatif : - 1193 m

Refuge des Écrins

Une salle de spectacles dans un sac à dos

Anne-Claire Dromzée et Jean-Benoît Blandin emportent sur les sentiers et les glaciers de quoi aménager chaque soir dans les refuges un espace de représentation pour les spectateurs : tissus noirs en fond de scène, mini-projecteurs, câbles électriques, costumes de scène et divers instruments de musique (Guitare, Kalimba, maracas).

L'ensemble trouvera sa place dans les sacs à dos, à côté de leur piolet, crampons, baudrier, casque et autre matériel d'alpinisme et voguera sur quelques 5000 m de dénivelé, dans un trajet réalisé en autonomie.

CETTE AVENTURE N'EST PAS UN EXPLOIT SPORTIF, MAIS UN TRAVAIL D'ENGAGEMENT PHYSIQUE ET ARTISTIQUE POUR RÉPONDRE À TROIS QUESTIONS :

• QUEL EST LE MINIMUM POUR QU'UN ESPACE DEVIENNE LIEU DE REPRÉSENTATION ?

• COMMENT TRANSFORMER UN ALPINISTE EN SPECTATEUR ?

• QUEL EST LE PLUS PROFOND, LE TROU DE MÉMOIRE OU LE TROU D'UNE CREVASSE ?

4 – Annexes - Liste des représentations

2019

19 janvier 2019 : ***Bibliothèque de Freissinières, Nuit de la lecture*** Un peu de vent dans les plumes
7 mars 2019 : ***Gîte Le Flourou*** Un peu de vent dans les plumes
20 mars : ***Café-Bar Le Chapoul*** Un peu de vent dans les plumes
30 mars : ***Parc Naturel Régional du Queyras***, Nuit de la Chouette Un peu de vent dans les plumes
18 mai : ***Musée Départemental de Gap, Nuit des musées*** Un peu de vent dans les plumes
3 juin : ***Ecole Maternelle de Fontreyne*** Contes à marcher debout
20 juin : ***Club de randonnée MGEN*** Un peu de vent dans les plumes
28 juin : ***Café-Bar Le Chapoul*** Un peu de vent dans les plumes
15 juillet : ***Parc Naturel Régional du Queyras, Bibliothèque d'Arvieux*** Un peu de vent dans les plumes
24 juillet : ***Hôtel Izoard*** Un peu de vent dans les plumes
25 juillet : ***Parc National des Ecrins*** Un peu de vent dans les plumes
26 juillet : ***Auberge de Champoléon*** Un peu de vent dans les plumes
29 juillet : ***OT Pays des Ecrins*** Contes à marcher debout
4 août : ***Parc National des Ecrins*** Un peu de vent dans les plumes
12 août : ***OT Pays des Ecrins*** Contes à marcher debout
16 août : ***Festival de contes L'Echo des Mots*** Contes a marcher debout
12 octobre : ***Association Enfants de Cervières et Bibliothèque de Cervières*** En route pour Tombouctou
8 novembre : ***Bibliothèque de Villeneuve La Salle Les Alpes*** En route pour Tombouctou
13 novembre : ***Bibliothèque de Guillestre, L'heure du conte*** Contes à voyager assis
11 décembre : ***Bibliothèque de Guillestre, L'heure du conte*** Contes à voyager assis
14 décembre : ***Mairie de Puy St André*** En route pour Tombouctou
15 décembre : ***Cinéma Eden Studio, MJC de Briançon*** et association Les Toiles Filantes En route pour Tombouctou

2020

15 janvier : ***Bibliothèque de Guillestre***, ***L'heure du conte*** Contes à voyager assis
25 janvier : ***Refuge de la Blanche***, Contes à voyager assis
11 février : ***OT Vars***, En route pour Tombouctou
18 février : ***Gîte le Flourou***, Un peu de vent dans les plumes
19 février : ***OT Pays des Ecrins***, Contes à marcher debout
27 juin : ***Nuit des Refuges, Refuge des Ecrins,*** Contes à voyager assis
19 juillet : ***Parc National des Ecrins***, Un peu de vent dans les plumes
20 juillet : ***Comcom Ubaye-Serre Ponçon, Jausiers,*** Contes à voyager assis
24 juillet : ***Festival Potes de Marmots, Ceillac***, En route pour Tombouctou
29 juillet : ***Cap Verb, Guillestre***, Contes à voyager assis
30 juillet : ***Bureau des Guides Serre Chevalier***, Histoires de plantes
31 juillet : ***Festival Contes en Ecrins, Ailefroide,*** Contes à voyager assis
3 août : ***Comcom Ubaye-Serre Ponçon, Saint-Paul sur Ubaye***, Un peu de vent dans les plumes
6 août : ***Bureau des Guides Serre Chevalier***, Histoires de plantes
9 août : ***Parc National des Ecrins, Vallouise***, En route pour Tombouctou
10 août : ***Comcom Ubaye-Serre Ponçon, Le Lauzet sur Ubaye***, En route pour Tombouctou
11 août : ***Festival L'Echo des Mots, St Bonnet***, Contes à marcher debout
12 août : ***Festival L'Echo des Mots, Chabottes***, En route pour Tombouctou
13 août : ***Parc National des Ecrins, Embrun***, Un peu de Vent dans les plumes
18 août : ***Cap Verb, Guillestre***, Contes à voyager assis
19 août : ***Parc Naturel Régional du Queyras et OT Vars, Basse-Rua***, En route pour Tombouctou
20 août matin : ***Bureau des Guides Serre Chevalier***, Histoires de plantes
20 août après-midi : ***Guillestre***, Contes à marcher debout
27 août : ***OT Pays des Ecrins, Vallouise***, Contes à voyager assis
14 novembre : ***Festival Partir-Revenir, Champcella***, En route pour Tombouctou - Annulé pour raison COVID
15 novembre : ***Festival Partir-Revenir, Saint-Martin de Queyrières***, Un peu de vent dans les plumes – Annulé pour raison COVID
25 novembre : ***Médiathèque Briançon***, En route pour Tombouctou – Annulé pour raison COVID

Avec le soutien

de l'ensemble des gardiennes et gardiens des refuges de la tournée,

du Club Alpin Français de Briançon,

du Conseil Départemental des Hautes-Alpes (05)

et de la fédération française des clubs alpins et de montagne

Contacts

COMPAGNIE ENTRE-DEUX
2B route de Puy Saint- Pierre
05100 BRIANCON

Anne-Claire Dromzée : 06 77 06 30 11
Jean-Benoît Blandin : 06 81 57 68 36

www.anneclaire-dromzee-conteuse.fr

Siret : 890 938 327 00016
Licence d'entrepreneur de spectacle : L-D-21-192